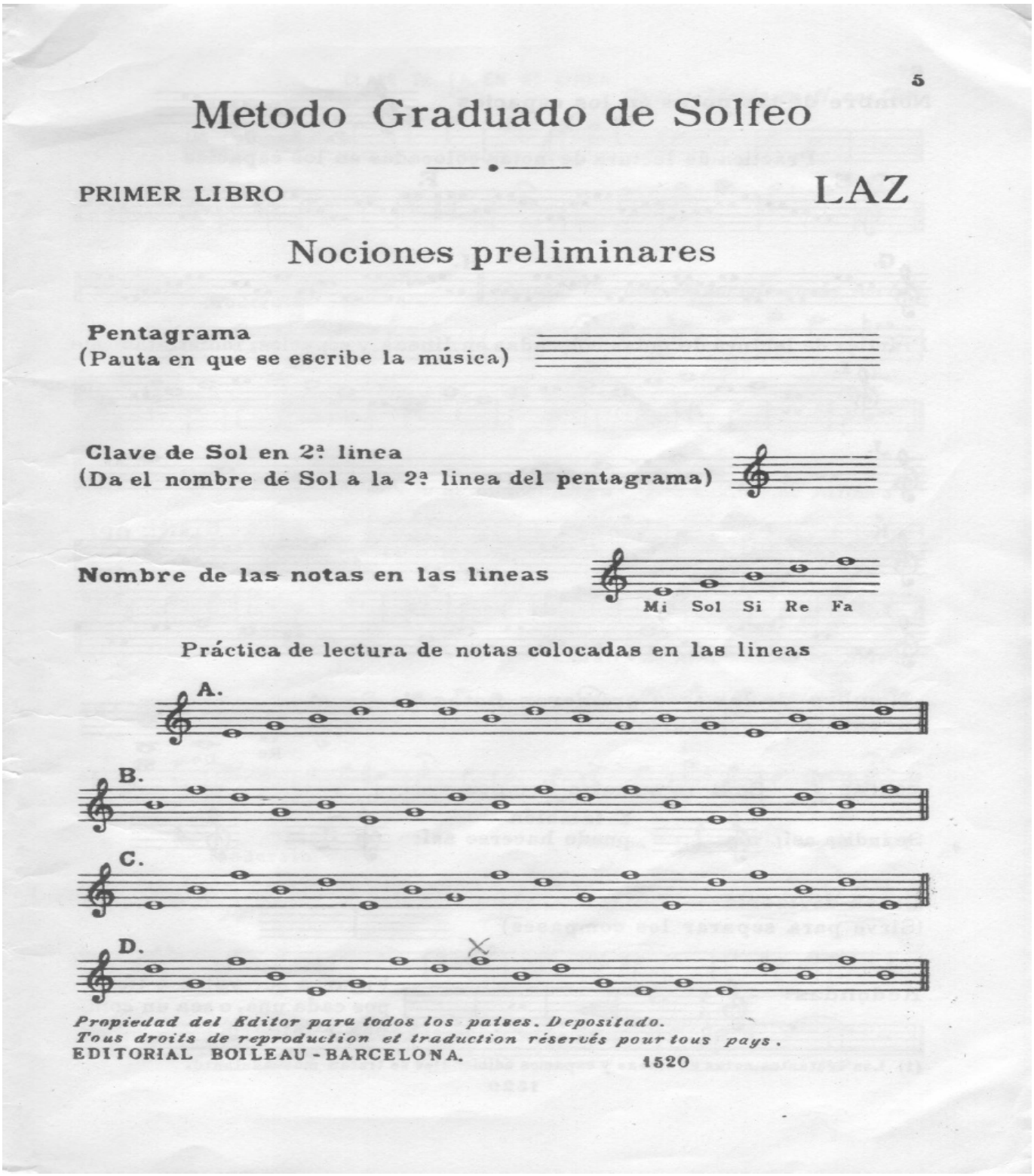
Departamento de Artes
Profesor, Carlos Quevedo

Guía de Música

Objetivo de evaluación: Solfear ejercicios del método Laz, aplicando técnicas de lectura y elementos del lenguaje musical estudiadas en clase.
OA 2: Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.
OA 6: Reconocer fortalezas y áreas de crecimiento personal en la audición, interpretación, creación y reflexión.

Nombre:_____ Curso:_____



5

Metodo Graduado de Solfeo

PRIMER LIBRO — LAZ

Nociones preliminares

Pentagrama
(Pauta en que se escribe la música)

Clave de Sol en 2ª linea
(Da el nombre de Sol a la 2ª linea del pentagrama)

Nombre de las notas en las lineas

Mi Sol Si Re Fa

Práctica de lectura de notas colocadas en las lineas

A.

B.

C.

D.

Propiedad del Editor para todos los paises. Depositado.
Tous droits de reproduction et traduction réservés pour tous pays.
EDITORIAL BOILEAU - BARCELONA. 1520