

Cambio plan lector de 6° básico

Estimados y estimadas apoderados de 6° Básico:

Junto con saludarlos, queremos comentarles que hemos hecho una modificación al Plan Lector de 6° Básico, debido a una decisión pedagógica tomada tanto por el Departamento de Lenguaje como desde la Coordinación Académica del Segundo Ciclo.

Les recordamos que la biblioteca cuenta con un número limitado de ejemplares para cada libro del plan lector, por lo que solicitamos considerar que el libro: Rosa Parks: La lucha contra el racismo, será leído por todo el nivel al mismo tiempo, por esto en caso de necesidad les recomendamos buscar otra forma de acceder a él (bibliotecas públicas, librerías, acceso web o compra online).

Se recuerda que es deber de cada estudiante hacerse responsable de la devolución oportuna del material prestado por el Colegio, para que los libros se encuentren disponibles para el siguiente curso. Solo se prestarán los libros del plan lector en tanto el estudiante no tenga devoluciones pendientes.

	6°A	6°B	6°C	6°D
Abril	Alicia en el País	El Principito	Viajeros del	Terror en
	de las Maravillas		puerto	Winnipeg
	Rosa Parks: La	Rosa Parks: La	Rosa Parks: La	Rosa Parks: La
Mayo	lucha contra el	lucha contra el	lucha contra el	lucha contra el
	racismo	racismo	racismo	racismo
Junio	Libro a elección			

Agosto	El Principito	Alicia en el País de las Maravillas	Terror en Winnipeg	Viajeros del puerto
Sept	Antología de Textos no literarios			
Oct	Terror en Winnipeg	Viajeros del puerto	Alicia en el País de las Maravillas	El Principito



Nov Libro a elección	
----------------------	--

Les compartimos información de cada libro para que puedan acompañar a sus hijos e hijas en la lectura.

Recomendamos que tengan un marcador de libros para parcelar el avance en caso de ser necesario.

TÍTULOS	Reseña
Alicia en el País de las Maravillas Carroll, Lewis	Alicia corre tras un conejo (Conejo Blanco), sorpresivamente cae en un espacio infinito, un túnel donde se encontrará con seres inusuales: una oruga, un gato, un sombrerero, la reina de corazones, el reloj, etc. La niña experimenta variados conflictos que aborda con astucia e inteligencia y que la transforman como persona. Es un libro de apariencia infantil sin embargo se creó como una gran crítica a la sociedad de la época.
El Principito Antoine de Saint-Exupéry	Cuando un aviador queda varado en el desierto, sin agua, comida ni forma de encontrar ayuda, se encuentra con un pequeño príncipe. Este, de particular personalidad, le cuenta sobre su pequeño planeta, sus plantas, su rosa y sus rutinas. También le comenta por qué se fue y a donde lo llevaron sus aventuras: conoció planetas donde habitaban un rey, un vanidoso, un bebedor, un hombre de negocios, un farolero y un geógrafo. Todos estos ofrecieron lecciones al principito sobre el sentido de la vida y la sabiduría de saber cómo vivir. Asimismo, en la Tierra el principito conoce a un zorro de quien se hace amigo y una serpiente que lo ayudará a continuar su viaje. Es una novela que habla de temas y formas de enfrentar las relaciones humanas desde una mirada esperanzadora.



Rosa Parks y la lucha contra el racismo Paola Capriolo

En 1955, una mujer costurera y de color llamada Rosa Parks, fue encarcelada por negarse a ceder su asiento en el autobús a un hombre blanco, en Estados Unidos. El ambiente de la novela es de constante tensión, pues ser afroamericano era equivalente a ser marginado en la sociedad. Por ejemplo, el libro contextualiza distintos episodios en los que las personas negras viven injusticias solamente por el color de su piel. Además del hecho ocurrido en el bus (que es el detonante para lo que sería luego el Movimiento por los Derechos Civiles en Estados Unidos), no podían estudiar en los mismos colegios, ni atenderse en los mismos hospitales, ni acudir a lugares públicos de recreación junto con los blancos.

El libro menciona hechos reales e históricos de la época: el terrible caso de los Scottsboro boys en Alabama, el Jim Crow (o conocido en la actualidad como black face), los ataques incendiarios y violentos del Ku Klux Klan, además del movimiento que comienza a gestarse con la creación de la NAACP hacia 1905, que buscaba acabar con la segregación social.

Sin embargo, la historia se cuenta con Rosa Parks como protagonista, hablándonos desde su sueño de ser profesora (el abuelo Edwards siendo el principal motor), su vida personal (Raymond Park, su esposo y también participante de la NAACP), sus carencias y el sentimiento de injusticia constante.

También es importante aclarar que el libro no es separatista: no deja a los afroamericanos como buenos e indefensos y a los blancos como malos y abusivos. Con el pasar de las páginas, nos encontramos con personajes blancos (señores Nixon) que no solo tratan como humana a Rosa, si no que significan un enlace para que ella logre enseñar en una escuela, y son un movilizador para la NAACP.

La autora se centra en los hechos y desde ahí construye el libro.





Los viajeros del puerto Lorena Rodríguez

Tres hermanos, Elena, Tomás e Ignacio, se quedan en verano en la casa de sus abuelos que viven junto a la bisabuela en un caserón en Valparaíso. Aburridos y lejos de las rrss conversan con la bisabuela, que les habla de un antiguo hotel familiar que en 1932 quebró de forma misteriosa. Por casualidad, una tarde descubren escondido en un mueble el tablero de un juego que no conocen, y se sientan a jugar sin saber que esa partida los llevará al pasado, justamente al año 32, y los dejará en la puerta del hotel Il Viaggiatore que está en un momento crítico a punto de quebrar. Para regresar a su tiempo, deberán resolver el problema del hotel y otros más que afectan a sus familiares de esa época.

Mientras tanto, en el presente, los abuelos deben enfrentar una constructora que usa la amenaza y la extorsión para obligar a vender a los vecinos, con el objetivo de construir un enorme mall en el barrio.

Ambas problemáticas que se producen de forma simultánea están relacionadas, y los viajeros del puerto con sus movimientos en el Valparaíso del 32, influirán en todos los personajes de esta historia.

Detrás de los problemas del hotel está Bruna, la hija de la dueña del hotel El porteño, que es la competencia directa del Viaggiatore. Su mamá acaba de casarse y la ha dejado de lado. Ella está triste y rabiosa, por lo que decide demostrarle a su mamá que las dos se bastan y para eso convoca una magia oscura para eliminar el hotel que les compite.

Hay magia, fantasmas y vudú.





Terror en Winnipeg Eric Wilson

Novela de suspenso.

Dianne, la hija de un poderoso empresario, es secuestrada por un grupo opositor a su padre. Tom, uno de sus amigos más cercanos, emprende la misión de encontrarla y rescatarla; en estas aventuras, visita un zoológico para entrevistar a un sospechoso, merodea barcazas tratando de encontrar pistas, se ve obligado a nadar en un río gélido, entre otras cosas. Su capacidad de observación será su habilidad más valiosa, junto con su valentía, para rescatar a su amiga y encontrar a los culpables.

Dianne es secuestrada y retenida por un grupo que posee armas quienes, en ocasiones, las ocupan para amenazar. Ella es retenida en una habitación, en soledad y oscuridad.

La historia se puede leer a la luz de otras historias del mismo autor, que rescatan elementos similares: el ambiente, los recursos para armar suspenso, etc.





