



Circular N° 22
17 de marzo, Santiago

Plan lectura común 6° básico

Querida Comunidad de mamás, papás y apoderados de 6° Básico:

Junto con saludarlos, nos dirigimos a ustedes para compartirles el Plan de Lectura Común de 6° Básico. Los relatos destinados a este nivel se seleccionan de acuerdo a los objetivos de la asignatura de Lenguaje y al propósito de fomentar la lectura. Son acompañados por las y los profesores y bibliotecarias que, en conjunto, buscan ofrecer una variedad de temáticas, de escritores clásicos y contemporáneos de diversas procedencias geográficas y culturales, para que exploren diferentes alternativas literarias.

Este año, la biblioteca **no dispondrá de un ejemplar para cada estudiante** del libro que se leerá en abril, tal como se informó en la lista de útiles. Por esto, las familias deberán buscar alternativas -bibliotecas públicas o librerías- para obtenerlo.

Se recuerda que es deber del usuario hacerse responsable de la devolución oportuna del material prestado por el colegio, para que los libros se encuentren disponibles para el siguiente curso. Solo se prestarán los libros del plan lector, **en tanto el estudiante no tenga devoluciones pendientes.**

Mes/ Curso	6°A	6°B	6°C	6°D
Marzo	Alicia en el país de las Maravillas, Lewis Carroll	Emilia y la dama negra, Jacqueline Balcells y Ana Maria Guiraldes	Viajeros del puerto, Lorena Rodríguez	Terror en Winnipeg, Eric Wilson
Abril	Rosa Parks: la lucha contra el racismo, Paola Capriolo			
Mayo	El jardín secreto, Frances Hodgson Burnett	Alicia en el país de las Maravillas, Lewis Carroll	Emilia y la dama negra, Jacqueline Balcells y Ana Maria Guiraldes	Viajeros del puerto, Lorena Rodríguez
Junio	Libro literario a elección			

Julio	Terror en Winnipeg, Eric Wilson	El jardín secreto, Frances Hodgson Burnett	Alicia en el país de las Maravillas, Lewis Carroll	Emilia y la dama negra, Jacqueline Balcells y Ana Maria Guiraldes
-------	---------------------------------	--	--	---



Circular N° 22
17 de marzo, Santiago

Agosto/ Sept	Texto no literario a elección			
Oct	Emilia y la dama negra, Jacqueline Balcells y Ana María Guiraldes	Viajeros del puerto, Lorena Rodríguez	Terror en Winnipeg, Eric Wilson	El jardín secreto, Frances Hodgson Burnett
Nov	Viajeros del puerto, Lorena Rodríguez	Terror en Winnipeg, Eric Wilson	El jardín secreto, Frances Hodgson Burnett	Alicia en el país de las Maravillas, Lewis Carroll

Les compartimos una idea general del tema que tratan los libros que sus hijos e hijas leerán durante este año para que puedan acompañarlos en la lectura. Recomendamos que tengan un marcador de libros para parcelar el avance.

Título	Tipo de texto	Tema que propone
Alicia en el país de las maravillas, Lewis Carroll	Novela	<p>Resumen: Alicia corre tras un conejo blanco y sorprendentemente cae por un túnel. Se encontrará con seres inusuales: una oruga, un gato, un sombrero, la reina de corazones, el reloj, etc. Experimenta variados conflictos que aborda con astucia e inteligencia y que la transforman como persona.</p> <p>Es un libro de apariencia infantil, sin embargo, se creó como una gran crítica a la sociedad de la época. Alicia se enfrenta a un mundo caótico, sin sentido y a un sin número de desafíos.</p> <p>El simbolismo presente en la obra es de una complejidad en la que se trabajará en clases a través de una medicación lectora, a fin de lograr una mejor comprensión del lector con poca experiencia literaria.</p>
Emilia y la dama negra, Jacqueline Balcells y Ana María Güiraldes	Novela policial	<p>Resumen: Emilia, una adolescente, viaja junto a sus tíos a pasar unos días en Colinahue, donde se hospedan en una hostería.</p> <p>La dueña es Doña Hortensia y los huéspedes se entretienen con un juego de naipes, hasta que son sorprendidos por la presencia de la carta la reina de picas (La Dama Negra), junto a los cuerpos de dos víctimas de asesinato ocurridos en dicho lugar: Margarita, que había muerto años atrás y Hortensia, quien es asesinada en el desarrollo de esta historia.</p> <p>Emilia y Diego, su amigo que viaja desde Santiago para visitarla, se involucran en la investigación siendo fundamentales para descubrir al asesino.</p>



Circular N° 22
17 de marzo, Santiago

		El formato de novela policial integra elementos propios de la investigación de un asesinato, además de las posibilidades que barajan los jóvenes para justificar la muerte como accidental: que haya habido uso excesivo de calmantes, de alcohol o el suicidio.
Los viajeros del puerto, Lorena Rodríguez	Novela	<p>Resumen: Elena, Tomás e Ignacio, se quedan en el verano en la casa de sus abuelos que viven junto a la bisabuela en Valparaíso. Aburridos y lejos de las RRSS conversan con ella, que les habla de un antiguo hotel familiar que en 1932 quebró de forma misteriosa.</p> <p>Encuentran un juego que los transporta al pasado, al momento en que el hotel está a punto de quebrar. Para regresar a su tiempo, deberán resolver ese problema y otros más que afectan a sus familiares de esa época.</p> <p>Mientras, en el presente, los abuelos deben enfrentar una constructora que los amenaza para que vendan su casa con el objetivo de construir un enorme mall en el barrio.</p> <p>La historia se explica gracias a la presencia de magia y los poderes oscuros de la antagonista.</p>
Terror en Winnipeg, Eric Wilson	Novela de suspenso	<p>Resumen: Dianne, la hija de un poderoso empresario, es secuestrada por un grupo opositor a su padre. Tom, uno de sus amigos más cercanos, emprende la misión de encontrarla y rescatarla; en estas aventuras, visita un zoológico para entrevistar a un sospechoso, merodea barcazas tratando de encontrar pistas, se ve obligado a nadar en un río gélido, entre otras cosas. Su capacidad de observación será su habilidad más valiosa, junto con su valentía, para rescatar a su amiga y encontrar a los culpables.</p> <p>Durante el desarrollo del secuestro, los peligros que corren Dianne y sus amigos ponen en peligro sus vidas, habiendo disparos y amenazas en su aventura. Sin embargo, la historia termina bien para todos los involucrados.</p>
Rosa Parks: la lucha contra el racismo, Paola Capriolo	Narrativa ilustrada	<p>Resumen: En 1955, una mujer costurera y de color llamada Rosa Parks, fue encarcelada por negarse a ceder su asiento en el autobús a un hombre blanco, en Estados Unidos. El ambiente de la novela es de constante tensión, pues ser afrodescendiente era equivalente a ser marginado en la sociedad. El libro menciona hechos reales de la época, como el caso de los Scottsboro boys en Alabama, el Jim Crow (o conocido en la actualidad como black face), los ataques incendiarios del Ku Klux Klan, además del movimiento que comienza a gestarse con la creación de la NAACP hacia 1905, que buscaba acabar con la segregación social.</p> <p>Sin embargo, la historia se cuenta con Rosa Parks como protagonista, hablándonos desde su sueño de ser profesora (el abuelo Edwards siendo el principal motor), su vida personal (Raymond Park, su esposo y</p>



Circular N° 22
17 de marzo, Santiago

		<p>también participante de la NAACP), sus carencias y el sentimiento de injusticia constante.</p> <p>El libro habla sobre la violencia ejercida hacia los ciudadanos negros, por lo que existen varios episodios que la relatan. No es una historia separatista, sino que muestra la bondad y la maldad más allá de la raza.</p>
El jardín secreto, Frances Hodgson Burnett	Novela británica.	<p>La pequeña Mary, una niña arisca y más bien desagradable, queda huérfana luego de que sus padres murieran de un brote de cólera en la India. Su vida se ve radicalmente transformada cuando debe mudarse a la gran y misteriosa mansión de su tío en Inglaterra. Allí conoce a Colin y Dickon, quienes se volverán sus amigos y compartirán aventuras con ella. Los jóvenes descubren un jardín secreto abandonado y deciden cambiarlo, embarcándose también en un viaje de autoconocimiento, crecimiento y cambio.</p> <p>Mary al comienzo del libro es despectiva con los criados, llamándolos nombres irrespetuosos ("cerdo"). Pueden verse ideas racistas y clasistas en las diferencias de clases sociales, sobre todo entre la protagonista y sus criados. Asimismo, ella experimenta el abandono de sus padres.</p> <p>Se tratan temas en torno a la muerte y el duelo. Asimismo, también se habla de la discapacidad.</p>

Si surge alguna pregunta no duden en escribirnos:

Lorena Rodríguez, bibliotecaria lorena.rodriguez@ssccmanquehue.cl

Alejandra Gastellú, bibliotecaria alejandra.gastellu@ssccmanquehue.cl

Beatriz Álvarez, jefa equipo de biblioteca beatriz.alvarez@ssccmanquehue.cl

Les saluda cordialmente,

Beatriz Álvarez
Jefa Equipo Biblioteca

Bernardita Díaz J.
Coordinadora Segundo Ciclo